

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Муниципальный район Зилаирский район

МОАУ "Башкирская гимназия с.Зилаир"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО



Председатель МО Батанин
А.В.
Протокол №1 от «29» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

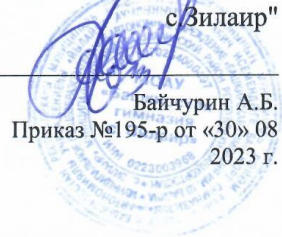


Абдульманова В.Г.
Приказ №195-р от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ

"Башкирская гимназия
с.Зилаир"



Байчурин А.Б.
Приказ №195-р от «30» 08
2023 г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Музыкальный журнал»
для обучающихся 5-8 классов

Уракова А.А., учитель технологии, ИЗО, музыки

Зилаир 2023

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность в 8 классе позволяет сформировать музыкальную культуру учащихся, приобщить учащихся к музыке, как к важнейшему элементу формированию личности.

Рабочая программа по внеурочной деятельности имеет **целью:**

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Рабочая программа способствует решению следующих **задач:**

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационнокоммуникационных технологий;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;

- воспитывать культуру мышления и речи.

Календарно – тематическое планирование рассчитано на 0,5 час в неделю, 17 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы «Музыкальный журнал»

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты:

- умение строить устное и письменное сообщение;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- иметь навык работы на персональном компьютере;
- презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);

1 уровень – знание основных целей и задач средств массовой информации; иметь представление о профессии журналист; знание особенностей основных компьютерных программ.

2 уровень – умение работать с информацией, сравнивать её; знание о структуре создания газет и журналов; участие в создании статей для школьного стенда «В мире музыки».

3 уровень – самостоятельный поиск дополнительной информации по предложенным темам; умение аргументировать свое мнение; участие в проведении тематических классных часов; составление анкет-опросников для читателей журнала.

Ценностные ориентиры содержания программы заключаются:

- в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- в формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- в формировании разностороннего, интеллектуально-творческого и духовного развития;
- в формировании основ художественного мышления;
- в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

Содержание программы

На всех занятиях используются **формы организации** – индивидуальная, парная и групповая.

Виды деятельности – беседа по темам рубрики, самостоятельный поиск информации в интернете.

1. История музыкальных журналов России. Знакомство с планом работы, целями и задачами на учебный год. Правила работы и поведения. Журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста. Выпуски первых музыкальных журналов в России.

2. Музыкальные жанры и направления. Обобщение знаний о понятии жанр и направление. Классификация знакомых музыкальных жанров. Поиск информации о музыкальных направлениях мировой культуры.

3. Рок 20-21 веков. История жанра. Знакомство с субкультурами рок-музыки. Направления от легких жанров до брутальных. Беседа о содержании музыкальных композиций. Анализ средств музыкальной выразительности и аранжировок. Знакомство с группами музыкальных инструментов данного жанра.

4. Любимая эстрада. История жанра. Разнообразная группа творческих лиц Российской эстрады. Особенности эстрадно-песенного жанра. Слушание наиболее популярных композиций.

5. Музыкальные сайты для детей. Знакомство с многообразием сайтов в сети Интернет. Занимательные музыкальные рассказы, посвященные истории музыки и истории России. Большая коллекция самых интересных сказок и рассказов о музыке и музыкантах. Музыкальные спектакли, мультфильмы и фильмы и для детей о музыке и музыкантах, в каждом из которых звучит

прекрасная музыка. Все для уроков музыки- интересные игры и упражнения, много другой интересной информации о музыке для детей.

6. Детские композиторы России. Знакомство с биографиями и творчеством детских композиторов 20-21 веков. Просмотр видео материалов знакомых музыкальных композиций. Анализ аранжировок детских песен-шлягеров.

7. Ретро – эстрада. Временные рамки музыкального стиля ретро. Массовое увлечение данным стилем. Особенности аранжировок вокальных и инструментальных. Слушание аудио материала и просмотр видео материала.

8. Известные имена. Сокровищница мировой классической музыки: композиторы и исполнители. Выдающиеся люди России 20-21 веков. Выбор наиболее интересных материалов для страниц журнала.

9. Музыкотерапия. История развития. Направления и формы музыкальной терапии. Исследования и эксперименты. Примеры музыкального терапевтического воздействия.

10. Музыкальные игры. Знакомство с дидактическими и компьютерными музыкальными играми, развивающими музыкальный слух, память, ладовое и ритмическое чувство. Поиск в сети Интернет наиболее увлекательного материала.

11. Музыкальные конкурсы. Всероссийские и международные конкурсы 21 века. Направления и номинации. Победители и талантливые участники.

12. Хиты сезона. Изучение списков хит-парадов российских радиостанций и телевизионных каналов. Выбор наиболее популярных музыкальных композиций. Составление резюме на каждое выбранное произведение.

13. Музыкальные новости. Свежие новости в мире музыки. Поиск интересных музыкальных сайтов. Новинки в различных жанрах и направлениях мировой музыкальной культуры.

14. Классика. Век 21-й. Понятие – классика. Выдающиеся композиторы и музыканты 21 века. Новые музыкальные жанры и любимые произведения прошлого. Инструментальные аранжировки.

15. Музыкальные истории и анекдоты. Поиск в сети Интернет наиболее интересных рассказов и шуток на музыкальные темы. Знакомство с детскими музыкальными анекдотами.

16. Музыка для релаксации. Знакомство с понятием релаксация. Влияние музыки на здоровье человека. Исследования ученых в данной области. Составление списка наиболее полезных для слушания музыкальных композиций.

17. Музыка моего края. Фольклор – народное творчество. Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы).

18. Наш край сегодня. Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

19. Россия – наш общий дом. Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

20. Золотой век русской культуры. Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И.Чайковского, Н.А.Римского-Корсакова и других композиторов).

21. Музыка народов мира. Интонации и ритмы, формы и жанры фольклора народов мира.

22. Музыка цифрового мира. Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Календарно-тематическое планирование

5 КЛАСС

№	Тема занятия	Дата	
		По плану	Фактически
1	Музыка моей малой Родины	07.09	
2	Музыкальная мозаика большой страны	21.09	
3	Образы родной земли	05.10	
4	Звать через прошлое к настоящему	19.10	
5	Всю жизнь мою несу Родину в душе	09.11	
6	О доблестях, о подвигах, о славе	23.11	
7	Жанры инструментальной и вокальной музыки	07.12	
8	Музыкальные образы	21.12	
9	Музыкальные путешествия по странам и континентам	11.01	
10	Народные традиции и музыка Италии	25.01	
11	Восточная музыка	08.02	
12	Африканская музыка – стихия ритма	22.02	
13	Музыка в театре, в кино, на телевидении	07.03	
14	Посещение кинотеатра	21.03	
15	Музыка в театре, в кино, на телевидении	11.04	
16	Посещение концерта работников ЦКиД	25.04	
17	Итоговое занятие	16.05	
	Итого	17	

6 КЛАСС

№	Тема занятия	Дата	
		По плану	Фактически
1	По странам и континентам	12.09	
2	По странам и континентам	26.09	
3	Народная музыка американского континента	10.10	
4	Народная музыка африканского континента	24.10	
5	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	14.11	
6	Симфоническое развитие музыкальных образов	28.11	
7	Симфоническое развитие музыкальных образов	12.12	
8	Духовный концерт	26.12	
9	Экскурсия в ЦКиД (репетиция ансамбля духовых инструментов)	16.01	
10	Авторская песня: прошлое и настоящее	30.01	
11	Давайте понимать друг друга с полуслова: песни Булата Окуджавы	13.02	
12	Космический пейзаж	27.02	
13	Мюзикл. Особенности жанра	12.03	
14	Портрет в музыке и живописи	02.04	
15	Музыка в отечественном кино	16.04	
16	Просмотр музыкального фильма «Мери Поппинс»	30.04	
17	Просмотр музыкального фильма «Мери Поппинс» (продолжение)	14.05	
	Итого	17	

7 КЛАСС

№	Тема занятия	Дата	
		По плану	Фактически
1	По странам и континентам	13.09.а	
2	Традиционная музыка народов Европы	27.09.а	
3	Музыкальная драматургия - развитие музыки	11.10.а	
4	Музыкальная драматургия - развитие музыки	25.10.а	
5	Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве	15.11.а	
6	Инструментальная музыка Экскурсия в ЦКиД (репетиция ансамбля духовых инструментов)	29.11.а	
7	Транскрипция в музыке	13.12.а	
8	Музыкальный стиль	27.12.а	
9	Сюжеты и образы религиозной музыки	17.01.а	
10	Образы «Вечерни» и «Утрени»	31.01.а	
11	Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда» Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова	14.02.а	
12	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина	28.02.а	
13	Популярные хиты	13.03.а	
14	Симфоническая картина	03.04.а	
15	Вечная красота жизни	17.04.а	

16	Экскурсия в ЦКиД	08.05.а	
17	Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи	22.05.а	
	Итого	17	

8 КЛАСС

№	Тема занятия	Дата	
		По плану	Фактически
1	История музыкальных журналов России. Музыкальные жанры и направления. Журналистика как профессия	05.09	
2	Рок 20-21 веков. История жанра. Отечественные рок-группы. Зарубежные рок-группы	19.09	
3	Любимая эстрада. История жанра. Отечественная эстрада.	03.10	
4	Музыкальные сайты для детей.	17.10	
5	Детские композиторы России.	07.11	
6	Ретро – эстрада.	21.11	
7	Известные имена. Интервью как универсальный метод получения информации.	05.12	
8	Музыкотерапия.	19.12	
9	Музыка для релаксации	09.01	
10	Музыкальные конкурсы.	23.01	
11	Известные имена.	06.02	
12	Хиты сезона.	21.02	
13	Музыкальные новости. Выпуск информационного стенда.	05.03	
14	Музыкальные истории и анекдоты.	19.03	

15	Классика. Век 21-й.	09.04	
16	Музыкальные игры.	23.04, 07.05	
17	Круглый стол. Подведение итогов	21.05	
	Итого	17	